

MIÉRCOLES: 01/07/2026

PROPÓSITO: Favorecer la creatividad, la expresión oral y el disfrute de la lectura a través de la narración de cuentos con títeres elaborados en familia, promoviendo el fortalecimiento del lenguaje, la imaginación y el vínculo afectivo.

ACTIVIDAD RECTORA: exploración del medio

ESTRATEGIA: pre - rincones

EJE: explorar el mundo a través de los objetos

RECURSOS: Talento humano,
cuentos
Imágenes
Mesas
sillas

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

ACTIVIDAD DE BIENVENIDA: Se da inicio a la jornada de hoy dando la bienvenida a los niños y niñas, la profesional los invita a participar de un taller lógico matemático, en suelo sobre un tapete la profesional pondrá tubos de colores, posteriormente se les invitara a participar en este espacio, allí los niños y niñas podrán gozar de construcciones a su razonamiento y su imaginación sus pares.

ACTIVIDAD DE BIENVENIDA: "CUENTOS QUE COBRAN VIDA CON TÍTERES" Las niñas y los niños ingresan al salón y son recibidos en un ambiente acogedor preparado para la actividad, en el que se conversa brevemente sobre los cuentos que construyeron junto con sus familias, motivándolos a recordar lo vivido en casa y a compartirlo con sus compañeros. Posteriormente, se lleva a cabo la sesión de cuentacuentos utilizando los títeres o marionetas elaborados en casa, donde los niños y niñas participan activamente en la narración, ya sea manipulando los títeres, dando voz a los personajes o interviniendo de manera libre para enriquecer la historia; de esta manera, el juego dramático se convierte en un medio para potenciar la imaginación, la creatividad y la expresión oral. Finalmente, se realiza un cierre colectivo en el que cada niño comparte cómo se sintió durante la actividad y cuál fue el personaje o parte del cuento que más le gustó, resaltando sus logros, valorando sus aportes y fortaleciendo la importancia de la participación en familia como apoyo en el proceso de aprendizaje. Esta experiencia fortalece en los niños y niñas de caminadores el desarrollo del lenguaje, la comunicación y la expresión oral; potencia la creatividad, la imaginación y el juego simbólico; fomenta la seguridad para expresarse frente a otros, el trabajo colaborativo y el vínculo entre el hogar y el jardín, enriqueciendo su proceso de aprendizaje integral.

ACTIVIDAD FINAL: Seguido, la profesional propone una actividad deportiva donde dirige la actividad indicándoles a las niñas y niños jugar con pelotas realizando varios lanzamientos de un lugar a otro, estando en constante movimiento y mejorando en sus habilidades motrices, esperando la llegada de sus familiares al jardín.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Hoy iniciamos el día recibiendo a las niñas y niños con un gran saludo de bienvenida invitándolos a seguir a Aya donde encontraron tuos de colores se logra evidenciar que cada niño disfruto de manera tranquila compartiendo con los demás. Compañeros Noah ingreso feliz al aya y se puso a compartir los juguetes "armatuvos" con Matias en la actividad central del día de hoy disfrutamos con cuentos que cobran vida para esta actividad se dispuso de cuentos hecho por los padres de familia de cada niño y niña a adicional la profesional les regalo encima de las cochinetas un rincón de coqueles acompañados de títeres donde se les narra con voz suave el cuento de cada participante Matias logro decir algunas palabras como: OJO. MAMA' SE FUE PAPA' YA VIENE TAMBIEN SE PUEDE IDENTIFICAR QUE EMMA UNA RECONDE A NOMBRE DE SUS COMPAÑEROS MENCIONANDOLAS AL MOMENTO DE OBSERVAR LA FOTOGRAFIA QUE ESTABAN EN LOS CUENTOS TAMBA DISFRUTA COMPARTIR CON UNIDE TENIENDO SU PROPIA CONVERSACION AL RITMO DE ELLOS OBSERVA CON CURIOSIDAD LOS CUENTOS señalando lo que mas le llama la ATENCION

REFLEXION PEDAGOGICA:

ESTAS ACTIVIDADES PERMITEN FORTALECER LA COMUNICACION NO VERBAL Y CONOCER EL ENTORNO DE LOS DEMAS COMPAÑEROS DISFRUTAR DE SU DIA A DIA Y EXPLORAR EL ENTORNO QUE LO RODEA RECONOCER A SUS COMPAÑEROS Y LOGRAR IDENTIFICARLOS EN CADA FOTO QUE ESTEN Y TRATAR DE PRONUNCIAR SU NOMBRE.

ELABORADO POR: ERICA MARIA GONZALEZ FECHA 01.04.26 NIVEL Caminador 2.

JUEVES: 02/07/2026

PROPÓSITO: Promover la exploración artística y sensorial a través del uso de elementos naturales como hojas, remolacha y zanahoria, fortaleciendo en los niños y niñas la curiosidad, la imaginación, la creatividad y el desarrollo de múltiples habilidades.

ACTIVIDAD RECTORA: exploración del medio

ESTRATEGIA:

Cesto de tesoros

EJE: explorar el mundo a través de los objetos

RECURSOS: Talento humano,

Hojas blancas

Zanahoria

Remolacha

Papa

Sillas

mesas

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

ACTIVIDAD DE BIENVENIDA: Se da inicio con una calurosa bienvenida a las actividades del día donde el aula estará ambientada con canciones infantiles de saludos, mientras van llegando la profesional organiza maletas y en el centro del aula encontrarán un cesto de tesoros con tortugas encajables y cuentos infantiles donde podrán interactuar con ellos y organizarlos acorde a todas sus funciones.

ACTIVIDAD CENTRAL: La experiencia inicia con la invitación a los niños y niñas para reunirse en círculo y observar los materiales naturales dispuestos en el espacio, como hojas verdes, remolacha y zanahorias; en este momento, se dialoga con ellos acerca de sus características, colores, texturas y olores, despertando la curiosidad y la motivación por experimentar. Luego, se les entrega papel y se invita a utilizar los elementos como herramientas de pintura, ya sea frotándolos, estampando, mezclando jugos o explorando diferentes formas de dejar huella sobre el papel; en este proceso, cada niño descubre libremente los efectos que puede lograr y da rienda suelta a su imaginación y creatividad, se organiza un espacio de socialización donde los niños muestran sus creaciones, expresan lo que más les gustó de la experiencia y observan las producciones de sus compañeros, reconociendo y valorando la diversidad de expresiones artísticas. Esta actividad fortalece en los niños y niñas la motricidad fina, la coordinación viso-motora, la discriminación sensorial, el pensamiento creativo y la capacidad de expresarse a través del arte; además, les permite afianzar la curiosidad, la imaginación y el gusto por explorar los recursos que la naturaleza les ofrece como medio de aprendizaje y creación.

ACTIVIDAD FINAL: Para finalizar el día la profesional organiza un espacio donde cada uno de los niños tendrán la oportunidad de observar diferentes videos de canciones infantiles donde tendrán la oportunidad de cantar y compartir con sus compañeros mientras esperan a papitos y a sus mamitas.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Hoy iniciamos el día recibiendo a los niños y niñas por un gran saludo de bienvenida motivándolos a seguir al aula donde encontraron en el centro del aula un cesto de tesoros de material variado Noah entro feliz y dispuesto a jugar y compartir con los demás compañeros Emma entro de manera independiente al jardín donde la mamá la dejó a la entrada y ella entro feliz en compañía de la auxiliar al aula. Después de haber llegado todos se empezaron con la rutina del día desayuno y el rato analizado empezamos con la actividad central donde exploramos colores de la naturaleza como la remolacha donde pintaron en hojas blancas y disfrutaron ver el color morado oanna le causo curiosidad ver su mano que estaba de ese color Noah disfruto estar al lado de Dylan compartiendo materiales de la actividad se les proporciono hojas verdes la cual dieron color para pintar en la hoja blanca matos Gonzalez disfruto ver el color que dejaba la zanahoria y realizando el trabajo disfruto como zanahoria compartiendo a sus compañeros. Al final al inicio no pudo disfrutar pero luego disfruto con sus compañeros.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Estas actividades favorecen en los niños y niñas la motivación fono la coordinación visomotora y fortalece el pensamiento creativo expresándose a través del arte de esta manera, estas actividades permiten ampliar su curiosidad e imaginación y a la vez el gusto por explorar la naturaleza.

ELABORADO POR: Erica Gonzalez

FECHA 02-07-2016

NIVEL Caminador 2

VIERNES: 03/07/2026

PROPÓSITO: Crear un ambiente lúdico e interactivo que permita a los niños y niñas de caminadores y preescolares explorar y descubrir nuevas cosas, desarrollar habilidades sociales y expresar su creatividad a través de actividades artísticas, juegos y experiencias educativas.

ACTIVIDAD RECTORA: exploración del medio

ESTRATEGIA:
Cesto de tesoros

EJE: explorar el mundo a través de los objetos

RECURSOS:
Talento humano
Pelotas
Cinta
Lana
aros

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

ACRIVIDAD DE VIENVENIDAD: se da inicio a la jornada con una calurosa bienvenida donde el aula estará ambientada con canciones infantiles, mientras van llegando la profesional mientras van llegando la profesional organiza maletas y en el centro del aula encontrarán un cesto de tesoros con diferentes materiales como conos de colores, pelotas suaves donde tendrán la oportunidad de explorar su textura color y funcionamiento en compañía de sus pares.

ACTIVIDAD CENTRAL: Continuando con la jornada del día de hoy, nos desplazaremos por el pasillo hacia el salón, allí la profesional ambientara el aula primeramente con rondas infantiles a buen ritmo, también pondrá varios aros de colores colgados desde el techo los cuales estarán forrados el cinta transparentes, adicional a esto pondrá dos cestos llenos de pelotas de colores a disposición de las niñas y los niños. Al llegar allí la profesional invita a las niñas y los niños a explorar los cestos, al encontrar las pelotas ellos mismos deberán ser incitados a lanzar las pelotas sobre los aros con el fin de pegarlas allí mientras cantan y bailan siguiendo el ritmo de las rodas infantiles, con este juego se busca desarrollar la capacidad de seguir con la vista el movimiento de la pelota y coordinar el lanzamiento y precisión con fin de sentir la sensación de logro y satisfacción en las niñas y niños al pegar la pelota sobre la cinta, al finalizar la experiencia guardaremos las pelotas en los cestos correspondientes mientras cantamos o tarareamos la canción "a guardar".

ACTIVIDAD FINAL: la profesional en el centro del aula colocara diferentes materiales como fichas de arma todo, tubos donde podrán armar y encajar libremente a su preferencia fortaleciendo vínculos afectivos con cada uno de sus compañeros manteniendo un buen vínculo, mientras esperamos a papitos, mamitas o acudientes. Se da inicio con una calurosa bienvenida a las actividades de día donde el aula estará ambientada con canciones infantiles de saludos.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

HOY SE DA INICIO AL DÍA RECIBIENDO A LOS NIÑOS Y NIÑAS CON UN CALUROSO SALUDO DE BIENVENIDA, EN EL PRIMER MOMENTO DE LLEGADA ENCONTRARON MÚSICA INFANTIL DE FONDO Y EL CESTO DE TESOROS DE COLORES COMO CONO DE COLORES PELOTAS, MOTITAS GONZÁLEZ AMRO ORGANIZANDO EL CESTO Y COLOCANDO CADA JUGUETE POR SU COLOR DANA Y EMMA CUANDO INGRESARON AL AULA Y VER QUE SU COMPAÑERO ESTABA JUGANDO QUISIERON PARTICIPAR DE LA MISMA MANERA, FINALIZANDO LA RUTINA DE ALIMENTACIÓN Y BAÑO NOS DIRIGIMOS A REALIZAR LA ACTIVIDAD CENTRAL LA CUAL SE LOGRA EVIDENCIAR EL PROCESO Y EL AVANCE DE CADA NIÑO Y NIÑA, EN LA ACTIVIDAD SE DISPOSO AROS COLGADOS DESDE EL SOPORTE DE LAS COLCHONETAS Y EN LOS AROS ESTABAN HENDS DE CINTA CADA ARO ESTABA A LA ALTURA DEL NIÑO, Y ESTA ACTIVIDAD CONSISTIÓ QUE CADA NIÑO Y NIÑA PEGARA Y DESPEGARA PELOTAS JUAN PABLO ESTABA FELIZ HACIENDO SU ACTIVIDAD EN COMPAÑÍA DE JUNIOR AL INICIO ABRIL NO QUERÍA COMPARTIR CON SUS COMPAÑEROS PERO A MEDIDA QUE PASABA EL TIEMPO Y DIBUJABAN LA PROFESORAL CON ABRIL TODO PARTICIPAR SIN ESTAR HURRANDO Y PEGANDO A SUS COMPAÑEROS, DE ESTA MANERA TODOS PARTICIPARON DE MANERA POSITIVA.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

ESTAS ACTIVIDADES PERMITEN FORTALECER EL DEARRE A MOVIMIENTO DE LA VISTA COORDINAR AL MOMENTO DEL LANZAMIENTO DE LAS PELOTAS TAMBIÉN SE LES FORTALECE EL SENTIDO DE PERTENENCIA Y SENTIR EL LOGRO DE SATISFACCIÓN DE LAS FELICITACIONES DE SU DOCENTE Y COMPAÑEROS POR HABER PEGADO LAS PELOTAS, SE ESTIMULÓ EL SENTIDO Y LA COORDINACIÓN DE APLAUDIR.

ELABORADO POR: ERICA GONZÁLEZ

FECHA 03-06-2016

NIVEL AMINADOR 2

LUNES: 06/07/2026

PROPÓSITO: Favorecer en las niñas y los niños experiencias de exploración, juego y cuidado a través de ambientes pedagógicos intencionados que promuevan la creatividad, la motricidad, la imaginación, la interacción con los otros y el reconocimiento de prácticas de bienestar como la lactancia materna, fortaleciendo su desarrollo integral.

ACTIVIDAD RECTORA: exploración del medio

ESTRATEGIA:
pre-rincones

Exploración del medio, juego y vínculos afectivos.

RECURSOS: Tubos de colores, instrumentos musicales, música infantil, cuentos infantiles, almohadas, muñecos, mantas, imágenes relacionadas con la lactancia materna, fichas de arma todo, tortugas encajables, bolos, pelotas, tapete y material del aula.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

ACTIVIDAD DE BIENVENIDA: las niñas y niños serán recibidos por la profesional en el aula donde se les invitara a explorar los diferentes rincones demostrando sus habilidades. La profesional ambientará tres espacios de la siguiente manera, un rincón lógico con tubos de colores los cuales les permitirá crear estructuras fortaleciendo su imaginación, creatividad y seguridad en sí mismos, también encontrarán el rincón musical con instrumentos y música infantil en el cual podrán realizar sonidos y movimientos según su imaginación y el tercer espacio será literario, sobre el piso la profesional pondrá almohadas en forma de círculo y dentro de este pondrá divertidos y coloridos cuentos infantiles con el fin de motivar a las niñas y niños a leer fortaleciendo su desarrollo integral.

ACTIVIDAD CENTRAL: Se dispondrá un espacio cómodo con muñecos, mantas e imágenes relacionadas con la lactancia materna. La docente mostrará a los niños y niñas imágenes de una mamá alimentando y cuidando a su bebé, acompañando la observación con palabras sencillas sobre el amor, el cuidado y la alimentación. Luego, se invitará a los niños a jugar con los muñecos, cargándolos, abrazándolos, arrullándolos y representando su cuidado de manera simbólica. Durante la actividad, la docente reforzará con frases cortas que la leche materna ayuda al bebé a crecer sano y fuerte.

RINCON DE LA EXPLORACION: Se dispondrá un espacio cómodo donde los niños y niñas encontrarán fichas de arma todo de diferentes colores y tamaños. Inicialmente se les permitirá manipularlas libremente, observarlas, golpearlas suavemente, apilarlas e intentar unir las. Luego, con el acompañamiento de la docente, se les motivará a encajar unas fichas con otras, formando torres o pequeñas construcciones, favoreciendo la exploración, la coordinación y el juego.

ACTIVIDAD FINAL: la profesional dispone un espacio sobre el tapete en forma de semicírculo. Allí se presentan materiales como tortugas encajables, bolos y pelotas, promoviendo la exploración libre mientras los niños esperan la llegada de sus familias. Este momento les permite reinterpretar lo vivido durante el día, afianzar la autonomía, prolongar los vínculos creados y despedirse del jardín en un ambiente lúdico y afectivo.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Por último se ha seguido a los niños y niñas con un curioso
sentido de observación interactiva a través de una cande enortaron
3 años y musical los niños la mejor cande a que enortaron
por los niños se sintió contento el momento de ingresar
dentro del espacio para poder disfrutar de los tambores
que están de construcción enortaron todos de colores lo
que para ellos fue de mas agrado seleccionados de
los de cada uno y de esa misma manera entra e gtrebo
todos a través de una que se llama borde estaba e la
en el siguiente espacio que enortaron cuantos lo cual para el
se sintió mas a que se fue a observar la imagen de los
cuantos, en la siguiente cande se lesa a observar que los niños y las
niñas continúan con nuevos disfrutando de los colores y colocando
los de los niños se lesa a observar una mano manteniendo el
pelo y a la vez se lesa a observar de ternura Juan Pablo
antes de irse de jugar dentro de la cande finalizando
la actividad de la lactancia se lesa a proporcionar un espacio donde
enortaron a los niños para la exploración libre
donde se sintieron y participaron de manera tranquila

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Estas actividades permiten fortalecer experiencias de exploración
a través del juego promoviendo el cuidado logrando
crear espacios de imaginación y creatividad, y la interacción
con los temas compartidos y a si de esta manera estas
actividades permiten fortalecer las practicas como la lactancia
materna.

ELABORADO POR

ANA CONTRA E DINA 06-07-2016 Caminador 2

MARTES: 07/07/2026

PROPÓSITO: Favorecer en los niños y niñas experiencias de exploración, observación, expresión artística y movimiento que les permitan reconocer algunas partes del cuerpo, identificar cambios visibles en la piel como brotes o punticos y fortalecer habilidades motrices, cognitivas y de interacción con el entorno a través del juego.

ACTIVIDAD RECTORA: exploración del medio

ESTRATEGIA:

Juego libre exploración sensorial

EJE: Cuidado del cuerpo, exploración del medio y expresión artística.

RECURSOS: tapete, tubos de colores, imágenes de un niño o niña con y sin brotes en la piel, imagen grande del cuerpo humano, pintura roja no tóxica, toallitas húmedas o paño, pelotas y materiales del aula.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

ACTIVIDAD DE BIENVENIDA: Se da inicio a la jornada de hoy dando la bienvenida a los niños y niñas, la profesional los invita a participar de un taller lógico matemático, en suelo sobre un tapete la profesional pondrá tubos de colores, posteriormente se les invitara a participar en este espacio, allí los niños y niñas podrán gozar de construcciones a su razonamiento y su imaginación sus pares.

ACTIVIDAD DE BIENVENIDA: La profesional ubicará a los niños y niñas en el tapete y les mostrará imágenes de un niño o niña con su cuerpo limpio y otra imagen donde se observen brotes o punticos en la piel. A través de la observación y con palabras sencillas, les explicará que cuando aparecen punticos, granitos o brotes en el cuerpo es importante avisar a mamá, papá o a la profe para cuidar la piel. Luego, invitará a los niños y niñas a señalar en la imagen dónde están los brotes y a reconocer partes del cuerpo como brazos, piernas, cara y manos. **RINCON ARTISTICO:** La profesional ubicará a los niños y niñas en un espacio cómodo y les mostrará una imagen grande del cuerpo humano. Luego, les aplicará en la yema de los dedos un poco de pintura roja y los invitará a estampar sus huellas sobre diferentes partes del cuerpo de la imagen, como la cara, brazos, piernas, barriga y espalda, representando de manera lúdica los brotes en la piel. Durante la actividad, la profesional irá nombrando las partes del cuerpo donde se colocan los punticos y explicará con palabras sencillas que cuando aparecen brotes, granitos o manchas en la piel es importante avisar al adulto para cuidar el cuerpo. Esta experiencia permitirá a los niños y niñas explorar la pintura, dejar su huella y reconocer de manera visual algunas partes del cuerpo.

ACTIVIDAD FINAL: Seguido, la profesional propone una actividad deportiva donde dirige la actividad indicándoles a las niñas y niños jugar con pelotas realizando varios lanzamientos de un lugar a otro, estando en constante movimiento y mejorando en sus habilidades motrices, esperando la llegada de sus familiares al jardín.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Por Iniciamos el día recibiendo a los niños y niñas con un gran saludo de bienvenida motivándolos a seguir al aula donde encontraron material variado como arena-tubo y a medida que llegaban sus compañeros compartían de manera libre Danna y Emma compartieron sus tubos organizándolos por colores.

En la actividad central se les ofreció a los niños y niñas con imágenes de manos limpias y la otra sucia con el fin de habiéndoles un poco sobre los brotes que puede presentar nuestro cuerpo al momento de contar la mini historia se motivaron para seguir y señalar que cuerpo presentaba brotes o puntitos notando señaló la imagen de la niña al igual que Emma en la siguiente actividad se dibujó una silueta de un cuerpo donde cada niño participó para colocarle puntitos con sus huellas notando Brainer participó de manera activa y participativa sin alguna novedad y de esta manera se pudo realizar la actividad de los brotes que pueden aparecer tanto en la cara el cuerpo y los pies finalizando la actividad se les ofreció escuchables para que disfrutaran de manera alegre y a la vez compartieran con sus demás compañeros.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA Esta actividad permitió que los niños exploraran a través de experiencias sensoriales y visuales la importancia del cuidado de su cuerpo especialmente el lavado de manos como un hábito de higiene. Mediante la observación de las imágenes y la elaboración sobre una silueta los niños fortalecieron su reconocimiento corporal estimularon su motivación final y participaron activamente en una experiencia significativa para su edad.

ELABORADO POR: ERIC GONZALEZ **FECHA:** 07-07-26 **NIVEL:** CAMINADORES.

MIÉRCOLES: 08/07/2026

PROPÓSITO: Favorecer en los niños y niñas experiencias de exploración, juego, expresión artística y reconocimiento de hábitos de alimentación saludable, a través de ambientes pedagógicos que promuevan la observación, la creatividad, la motricidad fina, la interacción con sus pares y el disfrute de experiencias significativas.

ACTIVIDAD RECTORA: exploración del medio

ESTRATEGIA:
Cesto de tesoros

EJE: Alimentación saludable, exploración del medio y juego.

RECURSOS: Cesto de tesoros, tortugas encajables, cuentos infantiles, canciones infantiles, canasta, alimentos saludables, imágenes de una fruta y una verdura, papel rasgado o bolitas de papel, pegante, fichas de arma todo, colchonetas, tapete, videos de canciones infantiles y recursos del aula.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

ACTIVIDAD DE BIENVENIDA: Se da inicio con una calurosa bienvenida a las actividades de día donde el aula estará ambientada con canciones infantiles de saludos, mientras van llegando la profesional organiza maletas y en el centro del aula encontrarán un cesto de tesoros con tortugas encajables y cuentos infantiles donde podrán interactuar con ellos y organizarlos acorde a todas sus funciones.

ACTIVIDAD CENTRAL: La profesional ubicará a los niños y niñas en el tapete y les presentará una canasta con diferentes alimentos saludables. Luego, los invitará a observarlos, tocarlos y reconocer algunos de sus colores y formas, mientras les menciona con palabras sencillas que estos alimentos ayudan a crecer sanos y fuertes. La profesional ubicará a los niños y niñas en un espacio cómodo y les entregará imágenes grandes de una fruta y una verdura. Luego, les proporcionará materiales como papel rasgado o bolitas de papel para que decoren las imágenes pegándolas libremente sobre estas. Durante la actividad, la profesional nombrará la fruta y la verdura, resaltando que son alimentos saludables que ayudan a crecer sanos y fuertes. el rincón lógico con colchonetas en el piso en forma de círculo, dentro del círculo pondrá fichas de arma todo para que las niñas y niños interactúen de manera espontánea realizando y creando diferentes estructuras, fortaleciendo coordinación mano-ojo, creatividad y vínculos de amistad.

ACTIVIDAD FINAL: Para finalizar el día la profesional organiza un espacio donde cada uno de los niños tendrán la oportunidad de observar diferentes videos de canciones infantiles donde tendrán la oportunidad de cantar y compartir con sus compañeros mientras esperan a papitos y a sus mamitas.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

HOY INICIAMOS EL DÍA RECIBIENDO A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CAMINADOR 2 EN EL CUA ENCONTRAMOS UNA AMBIENTACIÓN AGRADABLE EN EL CENTRO DEL SOLON "CERCO DE TESOROS" Y CENTRO DEL CERCO DE TESOROS HABÍA TORTUGAS ENCAJABLES A MEDIDA QUE LLEGABAN SE ORGANIZÓ LA MARCHA Y PASABAN EL TAPETE O JUEGO DE MANERA LIBRE.

EN LA ACTIVIDAD CENTRAL TRABAJAMOS EL TEMA DE ALIMENTACIÓN SALUDABLE SE TRABAJÓ DE LA SIGUIENTE MANERA CADA NIÑO Y NIÑA FUE AL CERCO DE TESOROS Y ALLÍ ENCONTRÓ VERDURAS Y FRUTAS NATIVAS SACABA DEL CERCO DE TESOROS CON UNA ALEGRÍA Y CALIENTEBA PARA ASÍ DE ESA MANERA PODER COMPARTIR Y COMUNICARSE CON SUS COMPARELOS Y SEÑALABA, COMO LA PAPA, MANZANA Y ZANAHORIA EMMA DESPUÉS COMPARTIÓ LAS FRUTAS DE JUGUETES CON DANNA, JUNIOR AL INICIO DE LA ACTIVIDAD ESTABA UN POCO DISPERSO Y NO PUEDE PARTICIPAR DESCOBRRIENDO LAS FRUTAS Y LAS VERDURAS, PERO A MEDIDA QUE LA PROFESORA NARRABA UN CUENTO DE CADA FRUTA LE CABA CORIOSIDAD Y SE DIRIGIÓ A COMPARTIR CON JUAN PABLO Y PREINER FINALIZANDO LA ACTIVIDAD LA PROFESORA DIBUJÓ FRUTAS Y VERDURAS EN EL SOPORTE DE LAS CARPETAS Y DE ESTA MANERA PUEDE ANALIZAR DE OBSERVAR Y RECORDAR LAS FRUTAS DE LA PROFESORA QUE SON SALUDABLES PARA CRECER.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

ESTAS ACTIVIDADES SON MUY SATISFATORIAS PORQUE PERMITE ESTIMULAR Y CONCIENTISAR DESDE LA PRIMERA INFANCIA LA IMPORTANCIA DE COMER FRUTAS Y VERDURAS PARA CRECER SANOS Y FUERTES, TAMBIÉN EL CERCO DE TESORO CONTRIBUYE A QUE CADA UNO DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS COMPARTAN ENTRE COMPARELOS Y FORTALEZCAN EL RECONOCIMIENTO DE VERDURAS Y FRUTAS.

ELABORADO POR FRICA GONZALEZ FECHA 08-07-26 NIVEL Caminadores 2,

JUEVES: 09/07/2026

PROPÓSITO: Crear un ambiente lúdico e interactivo que permita a los niños y niñas de caminadores y preescolares explorar y descubrir nuevas cosas, desarrollar habilidades sociales y expresar su creatividad a través de actividades artísticas, juegos y experiencias educativas.

ACTIVIDAD RECTORA: exploración del medio

ESTRATEGIA:

Cesto de tesoros

EJE: explorar el mundo a través de los objetos

RECURSOS:

Talento humano

Temeras

Sillas

Música infantil

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

ACTIVIDAD DE BIENVENIDA: Se da inicio con una calurosa bienvenida a las actividades del día donde el aula estará ambientada con canciones infantiles de saludos, mientras van llegando la profesional organiza maletas y en el centro del aula encontrarán un cesto de tesoros con tortugas encajables y cuentos infantiles donde podrán interactuar con ellos y organizarlos acorde a todas sus funciones.

ACTIVIDAD CENTRAL: Continuando la profesional invita a las niñas y niños al aula, les indica quitarse los zapatos y las medias, allí encontraran tiras gruesas de cartulina sobre el piso y varios cestos de tesoros el cual contiene varios recipientes con pintura de colores y pinceles, las niñas y niños deberán explorar y encontrar estos elementos e interactuar libremente con ellos seguido a esto la profesional les motiva a pintar sus piecitos y caminar por la cartulina en diferentes direcciones creando obras de arte auténticas con el fin de que perciban nuevas texturas y colores, la profesional les ambientara el aula con música infantil a bajo volumen con el fin de motivarlos a crear y bailar siguiendo los diferentes ritmos de la música, finalmente estas cartulinas serán marcadas y pegadas en nuestra pared de arte fortaleciendo coordinación mano-ojo, creatividad y vínculos de amistad.

ACTIVIDAD FINAL: Para finalizar el día la profesional organiza un espacio donde cada uno de los niños tendrán la oportunidad de observar diferentes videos de canciones infantiles donde tendrán la oportunidad de cantar y compartir con sus compañeros mientras esperan a papitos y a sus mamás.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

HOY JUEVES SE DA INICIO A LA JORNADA RECIBIENDO A LOS NIÑOS Y NIÑAS CON UNA BIENVENIDA DEGRADABLE INVITÁNDOLOS A SEGUIR A SU DONDE ENCONTRARON EL EVA AMBIENTADO CON CESTO DE TORTUGAS ENCAJABLE DUYAN INGRESO FELIZ A SU PASADIZO A JUGAR CON LAS TORTUGAS A LA VIDA QUE JUAN PABLO.

EN LA ACTIVIDAD PRINCIPAL LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CAMINADORES 2 ENCONTRARON PINTURA EN RECIPIENTE Y ANTES DE EMPEZAR LA PROFESIONAL LE HABIA MANIFESTADO QUE SE FUERAN QUITANDO LOS ZAPATOS LGOA QUE LAS MECHAS EMMA MATIAS AREIL Y DUYAN SIGUIERON LA INSTRUCCIÓN DADA POR LA PROFESIONAL BRAYNER RESUMIO DUYAN POR PARTE DE LA PROFESIONAL EL TENER TODOS LOS PIES EN ZAPATOS Y MECHAS EMPEZAMOS CON LA ACTIVIDAD DONDE LA INTENCION Y EL PROPOSITO ERA QUE LUCHA UNO EXPLORARA LA PINTURA CON LOS PIES MATIAS LE GUSTO MUCHO INVITABA A SUS COMPAÑEROS A SEGUIR CAMINANDO EMMA EXPLORO CON LAS MANOS LA PINTURA JUNTO AL PRINCIPIO SE PUSO A LLORAR PORQUE NO QUERIA QUITAR SU PIES UNIFORMES DE PINTURA, SE LE LIMPIO CON UN PAÑUELO Y PERMITIO JUGAR CON FICHAS DE ARMATOD Y OBSERVAR COMO SUS COMPAÑEROS SI PARTICIPARON DE OTRA ACTIVIDAD.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

ESTAS ACTIVIDADES SON FUNDAMENTALES PARA EL DESARROLLO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS YA QUE FORTALECE SU CREATIVIDAD Y A SU VEZ SU DESARROLLO MOTOR TENIENDO EN CUENTA QUE LA PINTURA LOS ESTIMULA PERMITIENDO QUE SE PUEDAN EXPRESAR A PARTIR DE DIVERSAS CREACIONES Y EXPERIENCIAS ARTÍSTICAS.

ELABORADO POR ERICA GONZALEZ _____ FECHA 10-07-2025 _____ EVALUADOR CANINADRES2

VIERNES: 10/07/2026

PROPÓSITO: Crear un ambiente lúdico e interactivo que permita a los niños y niñas de caminadores y preescolares explorar y descubrir nuevas cosas, desarrollar habilidades sociales y expresar su creatividad a través de actividades artísticas, juegos y experiencias educativas.

ACTIVIDAD RECTORA: exploración del medio

ESTRATEGIA:

Cesto de tesoros

EJE: explorar el mundo a través de los objetos

RECURSOS:

Talento humano

Plástico,

Piso

Hojas

Lienzos

cartulina

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

ACTIVIDAD DE BIENVENIDA: se da inicio a la jornada con una calurosa bienvenida donde el aula estará ambientada con canciones infantiles, mientras van llegando la profesional mientras van llegando la profesional organiza maletas y en el centro del aula encontrarán un cesto de tesoros con diferentes materiales como conos de colores, pelotas suaves donde tendrán la oportunidad de explorar su textura color y funcionamiento en compañía de sus pares.

ACTIVIDAD CENTRAL: la profesional el día anterior les solicita que deberán venir vestidos de blanco y que se puedan untar de pintura, la profesional encima del tapet pegara mucho papel craft donde ellos estarán sentados y la profesional les esparce pintura por todo el espacio donde ellos podrán jugar y untarse de manera continua libremente, seguido la profesional en el aula coloca lienzo como cartulina negra encima de ella les pega algunos objetos como estrellas, hojas, y el sol donde ellos con ayuda de diferentes esponjas podrán untarlas de pintura y disfrutar pintando encima de las imágenes, cuando ya se seque la profesional con ayuda de ellos quitan la imagen para observar la obra que realizo cada uno observando la simetría y los colores expuestos por la profesional, al terminal la profesional les proporciona fichas de arma todo lo cual podrán crear diferentes figuras con sus compañeros o solos, divirtiéndose y fortaleciendo su motricidad y desarrollo cognitivo.

ACTIVIDAD FINAL: la profesional en el centro del aula colocara diferentes materiales como fichas de arma todo, tubos donde podrán armar y encajar libremente a su preferencia fortaleciendo vínculos afectivos con cada uno de sus compañeros manteniendo un buen vínculo, mientras esperamos a papitos, mamitas o acudientes. Se da inicio con una calurosa bienvenida a las actividades de día donde el aula estará ambientada con canciones infantiles de saludos.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

HOY INICIAMOS EL DÍA RECIBIENDO A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CAMINADOR 2 CON UN CALUROSO SALUDO DE BIENVENIDA INVITÁNDOSLOS A SEGUIR AL RUA DONDE ENCONTRARON MATERIAL DISPONIBLE COMO CONOS DE COLORES, MATIAS AL INGRESAR. INGRESO DE MANERA FELIZ UBICÁNDOSE EN EL LUGAR QUE MAS LE LLAMABA LA ATENCIÓN, A MEDIDA QUE LLEGABAN SUS COMPANERITOS COMO DANNA DYLAN SE PONIA FELIZ DE COMPARTIR CADA JUGUETE, DESPUES DE HABER REALIZADO LA ROTINA DE ALIMENTACIÓN Y CAMBIO DE PAÑAL EMPEZAMOS CON LA ACTIVIDAD CENTRAL DONDE LOS NIÑOS ESTUVIERON CON BOBBY BLANCO PARA EXPLORAR LA PINTURA QUE ENCONTRARON SOBRE EL PLASTICO LOS NIÑOS TUVIERON LA EXPERIENCIA Y OPORTUNIDAD DE ESPARCIRLA DE MANERA LIBRE MATIAS DISFRUTO TOCARLA CON SUS MANOS DANNA CON SUS PIES Y EMMA DISFRUTO CON LA YEMA DE SUS DEDOS DE LA MANO HACIENDO PUNTOS SOBRE EL PLASTICO CON LA PINTURA.

REFLEXION PEDAGOGICA:

DURANTE LA ACTIVIDAD DE EXPLORACION LA ACTIVIDAD PERMITIO QUE LOS NIÑOS EXPLORARAN MEDIANTE EL JUEGO DE LA PINTURA FORTALECIENDO LA MOTRICIDAD FINA LA EXPLORACION SENSORIAL Y LA CREATIVIDAD. ESTAS ACTIVIDADES SIRVEN PARA ESTIMULAR LA EXPLORACION SENSORIAL FORTALECER LA COORDINACION MANO-OJO Y LA MOTRICIDAD FINA DESARROLLANDO LA CREATIVIDAD Y FAVORECE EL RECONOCIMIENTO DE MATERIALES PRESENTES DE SU ENTORNO

ERICA GONZALEZ

10-07-2020

CM 2

MARTES:14/07/2026

PROÓSITO: Promover el desarrollo de las habilidades sensoriales, motrices y comunicativas de los niños a través de actividades de exploración y juego, incentivando la participación y el reconocimiento de hábitos de vida saludable.

ACTIVIDAD RECTORA: exploración del medio

ESTRATEGIA:
Pre rincón sensorial

EJE: Desarrollo corporal y exploración del entorno.

RECURSOS: Talento humano Canasta de exploración, fruta suave (banano o pera), vaso plástico con agua, foallita húmeda, muñeco de tela, canastas de baloncesto infantiles, pelotas livianas, conos y tapete o colchoneta.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

ACTIVIDAD DE BIENVENIDA: Al ingresar al aula, los niños y niñas serán recibidos cordialmente por la profesional, quien los invitará a participar de una experiencia de bienvenida pensada para motivar la exploración. En el espacio encontrarán un cesto de tesoros con diferentes implementos de cocina, así como el game table board, materiales que estarán a su disposición para ser manipulados libre y espontáneamente. A través de esta interacción se busca despertar su curiosidad, propiciar el descubrimiento y favorecer la construcción de aprendizajes significativos a partir del juego

ACTIVIDAD CENTRAL: Rincón de exploración sensorial Se organizará una canasta con materiales seguros y de uso cotidiano para los niños, como una fruta de textura suave (banano o pera madura), un vaso plástico irrompible con agua, una toallita húmeda y un muñeco de tela. La docente presentará cada elemento de forma individual, permitiendo que los niños lo observen, lo toquen, lo huelan y lo exploren libremente. Durante la actividad, describirá cada objeto con un lenguaje sencillo y expresivo, acompañando las palabras con gestos y acciones que faciliten la comprensión. Por ejemplo: "Esta es el agua, la usamos para tomar y mantenernos hidratados" o "Esta es una fruta, nos ayuda a crecer sanos y fuertes". De esta manera, se favorecerá la exploración sensorial, el desarrollo del lenguaje y el reconocimiento de elementos relacionados con los hábitos de vida saludable. **rincón del juego** Se dispondrán pequeñas canastas de baloncesto y pelotas livianas de diferentes tamaños. Los niños tendrán la oportunidad de lanzar, rodar o introducir las pelotas en las canastas con el acompañamiento de la docente. Durante la actividad se les animará con expresiones como: "¡Inténtalo otra vez!", "¡Muy bien, encestaste!" o "¿Quieres lanzar la pelota?". Este rincón favorece la coordinación óculo-manual, el equilibrio, la motricidad gruesa, la concentración y la participación mediante el juego.

ACTIVIDAD FINAL: Continuando la profesional proporciona a las niñas y niños Palitos de paleta y recipientes plásticos, con los cuales interactuarán de forma libre, explorando su imaginación y creatividad. Luego al momento de guardar, se ubicarán los bollos diferentes, dando la indicación de guardar los elementos en la bolsa correspondiente seleccionando y organizando. Por último, se arreglarán, peinarán y esperarán la llegada de sus familiares al jardín finalizando así la jornada.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

HOY INICIAMOS EL DIA RECIBIENDO A LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DE CAMINADOR 2 CON UN CALUROSO SALUDO DE BIENVENIDA MOTIVÁNDOSLOS A SEGUIR EL DIA DESPUES DE HABER TENIDO UN EXCELENTE FIN DE SEMANA. EN LA ACTIVIDAD DE BIENVENIDA ENCONTRARON JUGUETES DE COCINA DONDE A MEDIDA QUE LLEGABAN SUS COMPAÑEROS COMPARTIAN Y DISFRUTABAN DE MANERA COLORAL EN LA ACTIVIDAD CENTRAL CADA NIÑO Y NIÑA DISFRUTO A SU MANERA EN EL RINCÓN SENSORIAL, DONDE ENCONTRARON CANASTA DE FRUTAS Y VERDURAS DE JUEGO.

TAMBIÉN ENCONTRARON UN VASO CON AGUA LA PROFESORA CON PALABRAS SENCILLAS LES EXPLICA ESTE ES UN VASO CON AGUA EL AGUA NOS AYUDA A ESTAR HIDRATADOS Y DESDE YA PODEMOS TOMAR AGUA TODOS LOS DIAS LA PERA Y EL BANANO SON FRUTA QUE DEBEMOS COMER PARA CRECER SANOS Y FUERTES ENMA Y MATIAS PARTICIPARON ACTIVAMENTE PRONUNCIANDO AGUA BANANO Y PERA ESCUCHÁNDOSSE DE UNA MANERA CLARA EN EL MOMENTO DE PRONUNCIAR EN LA ACTIVIDAD ENCESTANDO PELOTAS ESTUVERON ALEGRES Y PARTICIPATIVOS DÁNDO ABRIL BUENOS DÍAS LANZANDO LANZANDO LAS PELOTAS SOBRE LA CANCHA DE LA CESTA.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

ESTAS ACTIVIDADES PERMITEN EL DESARROLLO FAVORABLE DE LA EXPLORACIÓN SENSORIAL EL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y EL RECONOCIMIENTO DE ALIMENTOS SALUDABLES LA ACTIVIDAD DE PELOTAS AL LANZARLAS PERMITE FORTALECER LA COORDINACIÓN OCULO-MANUAL EL EQUILIBRIO Y LA MOTRICIDAD GROSERA LA PARTICIPACIÓN Y LA CONCENTRACIÓN MEDIANTE EL JUEGO.

ELABORADO POR: CECILIA GONZALEZ FECHA 14-07-26 NIVEL CAMINADOR 2

MIÉRCOLES: 15/07/2026

PROPÓSITO Promover hábitos de vida saludable mediante el juego simbólico y la expresión corporal, favoreciendo el desarrollo de la motricidad, el lenguaje, la interacción con los compañeros y el reconocimiento de prácticas que contribuyen al bienestar.

ACTIVIDAD RECTORA: exploración del medio

ESTRATEGIA: pre - rincones

EJE: explorar el mundo a través de los objetos

RECURSOS: canasta, frutas y verduras de juguete, platos y vasos plásticos, parlante, música infantil, pañuelos de colores, tapete o colchoneta, agua para hidratación y material didáctico.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

ACTIVIDAD DE BIENVENIDA: Se da inicio a la jornada de hoy dando la bienvenida a los niños y niñas, la profesional los invita a participar de un taller lógico matemático, en suelo sobre un tapete la profesional pondrá tubos de colores, posteriormente se les invitara a participar en este espacio, allí los niños y niñas podrán gozar de construcciones a su razonamiento y su imaginación sus pares.

ACTIVIDAD DE BIENVENIDA: Rincón de juego simbólico: La docente organizará un picnic utilizando una manta y alimentos de juguete o réplicas de frutas, verduras y otros alimentos saludables. Los niños explorarán los objetos, los identificarán con ayuda de la docente y los colocarán en una canasta. Durante el juego se conversará con frases sencillas como: "La manzana es saludable", "El agua nos quita la sed" o "Las frutas nos ayudan a crecer fuertes". **Rincón de expresión corporal y movimiento** Se reproducirá música infantil y la docente invitará a los niños a realizar movimientos sencillos como caminar, saltar, girar, levantar los brazos y seguir diferentes ritmos. También podrán usar pañuelos de colores para acompañar los movimientos y hacer la actividad más llamativa. Al finalizar, se les ofrecerá agua para reforzar el hábito de la hidratación después de la actividad física.

ACTIVIDAD FINAL: Seguido, la profesional propone una actividad deportiva donde dirige la actividad indicándoles a las niñas y niños jugar con pelotas realizando varios lanzamientos de un lugar a otro, estando en constante movimiento y mejorando en sus habilidades motrices, esperando la llegada de sus familiares al jardín.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Al iniciar la jornada Junior y Juan Pablo llegaron alterados por lo que la despedida les costó un poco más de lo usual, para poder facilitar este proceso la profesional en atención a la primera infancia realizó el acompañamiento con un abrazo cálido y canciones para que pudieran sentirse más cómodos, Junior logró tranquilizarse fácilmente disponiéndose a interactuar con los materiales dispuestos, Juan Pablo tardó un poco más pero gracias al acompañamiento también de Emma logró calmarse e iniciar a interactuar con el entorno y sus pares; luego de esto se realizó la rutina diaria de la mañana para luego pasar a la actividad central en la cual se dispuso el salón como si fuera un día de picnic, allí los niños y niñas encontraron diversas frutas y verduras de juguete, Noah se mostró bastante interesado por lo que fue el primero en iniciar la exploración, al principio solo las observaba o tocaba ya luego inició a recogerlas y empacarlas en un vaso que había en el espacio, por otra parte Emma y Danna iniciaron a jugar como si fuera una tienda o puzas, una fiesta del té, compartiendo de tal manera los elementos dispuestos en el salón.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Como profesional pude evidenciar que las interacciones y formas de experimentar y explorar de una actividad siempre estarán ligadas a los elementos que se disponen en el salón, pues si se hubiese hecho con frutas y verduras reales la exploración hubiese sido más gustativa, sin embargo hoy se extendió

ELABORADO POR: Laura D. Roca

FECHA 15-07-2026

NIVEL Cominadores

JUEVES: 16/07/2026

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo integral de los niños mediante experiencias de arte y lectura que promuevan hábitos de vida saludable, la creatividad, el lenguaje y la participación.

ACTIVIDAD RECTORA: exploración del medio

ESTRATEGIA:

Cesto de tesoros

EJE: Arte, literatura y exploración del medio.

RECURSOS: Pintura dactilar, cartulina, siluetas de frutas y verduras, delantales, toallitas húmedas, cuento infantil, láminas ilustradas, cojines y tapete.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

ACTIVIDAD DE BIENVENIDA: Se da inicio con una calurosa bienvenida a las actividades de día donde el aula estará ambientada con canciones infantiles de saludos, mientras van llegando la profesional organiza maletas y en el centro del aula encontrarán un cesto de tesoros con tortugas encajables y cuentos infantiles donde podrán interactuar con ellos y organizarlos acorde a todas sus funciones.

ACTIVIDAD CENTRAL: Rincón de arte: "Pintamos frutas y verduras" 🎨 a docente entregará siluetas grandes de frutas y verduras para que los niños las decoren utilizando pintura dactilar. Mientras realizan la actividad, se les nombrarán los alimentos y se conversará de forma sencilla sobre la importancia de consumirlos para crecer sanos y fuertes. Rincón de lectura: "Cuentos para crecer saludables" 📖 La docente narrará un cuento ilustrado relacionado con los hábitos de vida saludable, como la alimentación, la higiene o el ejercicio. Al finalizar, mostrará las imágenes del cuento e invitará a los niños a señalar frutas, agua, cepillos de dientes u otros elementos que aparezcan en la historia, reforzando el vocabulario y la comprensión. **ACTIVIDAD FINAL:** Para finalizar el día la profesional organiza un espacio donde cada uno de los niños tendrán la oportunidad de observar diferentes videos de canciones infantiles donde tendrán la oportunidad de cantar y compartir con sus compañeros mientras esperan a papitos y a sus mamitas.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Al ingresar al jardín la disposición en el aula permitió que Juan Pablo y Noah ingresaran entusiasmados y con ánimos de explorar lo que se encontraba en la cesta de tesoros iniciando así a interactuar con sus pares y el material dispuesto, una vez realizada esta actividad se hizo la rutina de la mañana, para luego dar inicio a la actividad central en la cual se dispuso en las mesas las siluetas de las frutas y verduras junto con pintura de diversos colores para que iniciaran a pintar de manera libre. Mathías y Junior observaron las siluetas e intentaron rasgar el papel, mientras que Abril, Emmei y Dylan iniciaron metiendo un dedo y luego toda la mano para pintar su silueta, Noah por su parte mostró gran interés por rasgar la hoja e ir la hundiendo con la pintura, luego de un rato Abril y Danna iniciaron a pintarse las manos y la cara, durante esta actividad la profesional acompañó todo el proceso, en el cual se le reparó a los niños y niñas las frutas que estábamos pintando y los colores que estábamos usando, al finalizar la actividad se expusieron cada una de las figuras pintadas como si fuera un museo.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Durante la actividad pude evidenciar la importancia del acompañamiento desde la observación y el diálogo ya que esto permite una exploración libre y espontánea pero a su vez un proceso amigable y acompañado para los niños y niñas en donde se evidencia el gusto que le da a ellos cuando se los motiva y reconoce sus logros.

ELABORADO POR: Laura D. Roda FECHA 16-07-2026 NIVEL Cominidores 2.

FECHA: Martes 21 de julio del 2026

PROPÓSITO: Favorecer en las niñas y niños la exploración sonora, el desarrollo auditivo y la expresión corporal a través del contacto directo con instrumentos musicales, promoviendo la curiosidad, la coordinación motriz, el lenguaje oral y el disfrute del sonido como forma de comunicación y juego.

ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO

NIVEL: CAMINADORES

ESTRATEGIA: Exploración libre con instrumentos musicales

EJE: Expresión y comunicación

RECURSOS: Canción de bienvenida animada, pandereta, maracas, tambor pequeño, xilófono de juguete, sonajeros, tapas y recipientes como instrumentos caseros, música instrumental de fondo

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

ACTIVIDAD INICIAL: Para iniciar la jornada, la docente recibirá a los niños y niñas con una canción de bienvenida animada mientras toca la pandereta al ritmo de la melodía, invitándolos a moverse, aplaudir y seguir el ritmo con su propio cuerpo desde el primer momento.

ACTIVIDAD CENTRAL: Luego de esto, se dispondrán en el centro del tapete los instrumentos musicales de forma llamativa e invitante: pandereta, maracas, tambor pequeño, xilófono de juguete, sonajeros y algunos instrumentos caseros elaborados con tapas y recipientes. Se invitará a cada niño y niña a explorar libremente los instrumentos, descubriendo cómo suena cada uno: agitando, golpeando, soplando o frotando. La docente acompañará nombrando cada instrumento y su sonido, haciendo preguntas sencillas: ¿cuál suena más fuerte?, ¿cuál hace más ruido?, ¿puedes hacerlo sonar despacito? En un segundo momento, la docente propondrá una pequeña orquesta: todos tocarán juntos al ritmo de la pandereta, primero despacio y luego más rápido, parando cuando la docente pare y comenzando cuando ella comience, desarrollando la escucha activa, el control del movimiento y la noción de ritmo de forma muy lúdica.

ACTIVIDAD DE CIERRE: Para finalizar la jornada, cada niño y niña elegirá su instrumento favorito y desfilará por el salón formando una pequeña banda musical, mientras la docente los acompaña con la pandereta y una canción de cierre que celebra el sonido y el movimiento de todo el grupo.

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Para iniciar la jornada del día de hoy se realizó una bienvenida cálida y dinámica, lo que permitió que Juan Pablo, Junior y Nelli ingresaran tranquilos al espacio, haciendo de la despedida mucho más armoniosa para ellos, una vez dada la bienvenida se realizó la rutina de la mañana, a partir de ello, se dejó un corto tiempo para el juego libre, en el cual los niños y niñas exploraron diversos materiales que se encontraban en el salón; Juan Pablo se mostró bastante interesado por tocar los pelotas dentro de la cesta, mientras que Abril, Danna y Emma Luna estaban más interesadas en las tortugas encapables; después de este espacio se dispuso en la mitad del salón de 3 tambores y 4 palos de agua; asimismo, se puso música y se le invitó a los niños y niñas a interactuar con los instrumentos dispuestos, Noah y Dylan cogieron los tambores como sillitas, mientras que Danna y Emma lo tomaron como bolsos, Abril y Juan Pablo prefirieron usar los palos de agua, sonriendo cada vez que estos sonaban, generando así

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: mayor satisfacción a través de la exploración de los instrumentos.

Como profesional he podido evidenciar la importancia de la música y la exploración en la primera infancia, pues a partir de diversos sonidos ellos inician a jugar y experimentar según lo que van descubriendo.

FECHA: Miércoles 22 de julio del 2026

PROPÓSITO: Favorecer en las niñas y niños el reconocimiento de colores naturales, la exploración táctil y la expresión plástica a través del contacto con tintes obtenidos de frutas y verduras, promoviendo la curiosidad científica, la motricidad fina y el disfrute de crear con materiales seguros provenientes de la naturaleza.

ACTIVIDAD RECTORA: ARTE

NIVEL: CAMINADORES

ESTRATEGIA: Exploración sensorial y creación con tintes naturales

EJE: Expresión y comunicación

RECURSOS: Canción suave de bienvenida, remolacha, mora, espinaca, cúrcuma, recipientes plásticos, bolsas ziplock, coladores, pinceles gruesos, papel craft, delantales o camisas viejas, papel periódico para mesas, toallas húmedas

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

ACTIVIDAD INICIAL: Para iniciar la jornada, la docente reunirá a los niños y niñas en el tapete con una canción suave y presentará las frutas y verduras del día una por una: remolacha, mora, espinaca y cúrcuma. Invitará al grupo a olerlas, tocarlas y observar su color con preguntas sencillas: ¿de qué color es?, ¿a qué huele?, generando curiosidad antes de pasar a la extracción de los tintes.

ACTIVIDAD CENTRAL: Luego de esto, se organizará al grupo en pequeños equipos para extraer el color de cada planta o fruta: machacarán la remolacha y la mora dentro de bolsas ziplock con las manos, exprimirán la espinaca y disolverán la cúrcuma en un poco de agua con ayuda de la docente. Los pigmentos resultantes se colarán y se depositarán en recipientes individuales de colores vivos. Con las mesas protegidas con papel periódico y los niños y niñas con sus delantales puestos, cada uno creará libremente sobre papel craft usando los tintes naturales con pinceles gruesos: trazos libres, mezcla de colores, impresiones de manos o dedos. La docente acompañará nombrando los colores obtenidos y enriqueciendo la experiencia con preguntas: ¿qué pasa si mezclas el morado con el amarillo?, ¿de qué color quedó tu mano?

ACTIVIDAD DE CIERRE: Para finalizar la jornada, se realizará la limpieza de manos con toallas húmedas y se exhibirán las producciones en la pared del salón. Cada niño y niña señalará su obra y dirá con qué color la hizo. La docente cerrará recordando de dónde vino cada color: el morado de la mora, el rosado de la remolacha, el amarillo de la cúrcuma, el verde de la espinaca.

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Durante la jornada del día de hoy se dio inicio con un saludo calido de bienvenida para los niños y niñas, lo que permitió que todos ingresaran tranquilos y se dispusieran a interactuar con sus pares y el material propuesto, luego de esto se realizó la rutina diaria de la mañana; una vez realizado esto se ubicaron los niños y niñas en el tapete en media luna y se les fue mostrando cada una de las frutas o verduras propuestas para luego darles cartulina para que ellos pudieran pintar y explorar de manera libre mientras la profesional acompañaba el espacio preguntando que colores veían o a que sabía, Matías y Noah no se mostraron tan interesados en la actividad por lo que interactuaban de vez en cuando solo observando o tocando quizás una u otra fruta o verdura; Emma, Juan Pablo, Brainer y Abril participaron de manera activa durante la actividad probando las diferentes frutas y verduras, así como experimentando con su textura y su color.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Como profesional las experiencias sensoriales que le permiten a los niños y niñas experimentar, explorar y jugar de diversas maneras con objetos cotidianos permite que los niños y niñas puedan aprender y conocer el mundo de diferentes maneras.

FECHA: Jueves 23 de julio del 2026

PROPÓSITO: Favorecer en las niñas y niños la exploración táctil y sensorial a través del contacto con gelatina como material de juego, promoviendo la curiosidad, la motricidad fina, la tolerancia a diferentes texturas y el disfrute del descubrimiento sensorial en un ambiente lúdico, seguro y acompañado.

ACTIVIDAD RECTORA: EXPLORACIÓN DEL MEDIO **NIVEL:** CAMINADORES

ESTRATEGIA: Exploración sensorial **EJE:** Interacción con el entorno físico y natural

RECURSOS: Cuento corto con imágenes de colores y formas, gelatina preparada de diferentes colores en bandejas hondas o recipientes amplios, objetos pequeños y seguros escondidos dentro (tapas, figuritas de goma), delantales, toallas húmedas, música suave

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

ACTIVIDAD INICIAL: Para iniciar la jornada, la docente reunirá a los niños y niñas en el tapete y leerá un cuento muy corto con imágenes de colores llamativos y formas, preparando la atención visual y la disposición del grupo para la exploración sensorial que viene.

ACTIVIDAD CENTRAL: Luego de esto, se ubicará a cada niño y niña frente a una bandeja honda con gelatina preparada de colores vivos, dentro de la cual estarán escondidos objetos pequeños y seguros como tapas de colores o figuritas de goma. Con los delantales puestos, se invitará a explorar libremente: hundir los dedos, aplastar, jalar, separar la gelatina y descubrir los objetos escondidos dentro. La docente acompañará de manera cercana, nombrando las sensaciones: está fría, es resbaladiza, se rompe, está blanda, y celebrando cada objeto que los niños y niñas encuentren. Se permitirá que el juego sea completamente libre y sin resultado esperado, respetando a quienes disfruten hundir las manos con entusiasmo y a quienes prefieran explorar más despacio ante la textura desconocida. La docente estará atenta para acompañar con tranquilidad a quienes sientan incomodidad ante la textura, sin forzar el contacto.

ACTIVIDAD DE CIERRE: Para finalizar la jornada, se realizará la limpieza de manos y brazos de cada niño y niña con toallas húmedas y agua, convirtiendo este momento en una experiencia de cuidado afectuoso. Se cerrará con una ronda de movimiento corta y alegre que permita al grupo descargarse y cerrar la sesión con energía positiva.

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Al iniciar la jornada se dio la bienvenida con una canción alegre y dinámica la cual permitió que Juan Pablo ingresara tranquilo al salón y se despidiera de su mamá de manera más armoniosa para él, una vez realizado esto se desarrolló la actividad inicial en la cual al leer el cuento Noah se mostró bastante interesado por las imágenes, queriendo tocarlas y riéndose cada vez que podía hacerlo, una vez leído el cuento se dispuso de la bandeja con gelatina, a la que adicionalmente se dispuso de una bandeja con harina para que pudiesen jugar sin problemas, Brainer mostró mayor interés por la bandeja con harina, ya que aunque se trató de rotar el propio quedarse explorando con la bandeja de harina, mientras que Junior prefirió la gelatina ya que al tratar de cambiarla se intranquilizó, por otra parte, Emma y Danna usaron la harina para ponerse en la cara, y abril con las fichas que sacaba de la gelatina iba y hacía figuras en la harina.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Como profesional al momento de planear uno imagina como será la actividad y el tipo de interacciones que se presentarán durante el desarrollo de estas, sin embargo, en ocasiones se requiere de complementar las actividades con algún otro material o quizás con otras dinámicas que permitan la libre participación de los niños y niñas.

FECHA: Viernes 24 de julio del 2026

PROPÓSITO: Acercar a las niñas y niños al reconocimiento de las regiones de Colombia y su diversidad cultural a través de la música, el baile, los colores y los elementos representativos de cada región, promoviendo la identidad cultural, la expresión corporal, el disfrute colectivo y el sentido de pertenencia desde una experiencia festiva y significativa.

ACTIVIDAD RECTORA: ARTE

NIVEL: CAMINADORES

ESTRATEGIA: Fiesta del folklore y las regiones de Colombia

EJE: Expresión y comunicación

RECURSOS: Música de las diferentes regiones de Colombia telas de colores alusivas a cada región, imágenes grandes de los trajes y paisajes típicos en cartulina, sombreros vueltiaos de cartulina elaborados previamente, flores de papel para el cabello, pandereta, maracas, música animada para el baile final

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

ACTIVIDAD INICIAL: Para iniciar la jornada, la docente ambientará el salón como una gran fiesta colombiana: telas de colores colgadas, imágenes de las regiones en las paredes y música regional de fondo. Recibirá a cada niño y niña entregándole un elemento festivo: un sombrero vueltiao de cartulina o una flor de papel para el cabello, transformando desde el primer momento el espacio en una celebración.

ACTIVIDAD CENTRAL: Luego de esto, la docente realizará un recorrido por las regiones de Colombia de forma muy sencilla y visual. Mostrará la imagen de cada región con sus colores y elementos representativos y pondrá la música característica por un momento corto invitando a los niños y niñas a moverse al ritmo: con la cumbia de la región Caribe moverán las caderas y agitarán telas, con el bambuco de la región Andina harán giros lentos y elegantes, con el joropo de los Llanos galparán con los pies en el suelo, con el currulao del Pacífico golpearán el tambor o las maracas al ritmo intenso de la música. La docente bailará activamente con ellos en cada región, modelando los movimientos con alegría y sin exigir una técnica específica, solo el disfrute del movimiento. Este recorrido musical y corporal por Colombia permitirá que los niños y niñas vivan la diversidad cultural del país desde el cuerpo y la fiesta.

ACTIVIDAD DE CIERRE: Para finalizar la jornada y cerrar la semana, se realizará una gran ronda de baile libre con la música más animada del día, donde todos los niños y niñas, con sus sombreros y flores puestos, bailarán juntos en el salón celebrando el folklore colombiano. La docente cerrará con un gran aplauso colectivo y palabras de celebración: somos colombianos, qué bonita es nuestra música, qué bien bailaron hoy.

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Durante la bienvenida del día de hoy se recibió a los niños y niñas con música carnavalesca y alegre, aplaudiéndoles y alagando el como venían vestidos y arreglados, esto permitió que los niños y niñas llegaran felices y se sintieran cómodos, sin embargo, Dylan y Junior se quitaron parte del disfraz ya que esto los molestaba, mientras que Emma, Brauner y Danna les gustaba que los aplaudieran o les alagaran los trajes que traían; después de esta actividad inicial, se le tomó la foto a cada uno con su traje típico de la región Caribe, para luego pasar a hacer un recorrido viendo las otras regiones de Colombia, en la cual con ayuda de imágenes se le explicó cada una de estas, en su mayoría se vieron más interesadas por la música y el baile, que por otros elementos; sin embargo, a Noah y Dylan les llamó mucho más la atención las imágenes que tenían comida o animales; luego de esto se dispuso de diversos ritmos para poder bailar, el joropo y la cumbia fueron los géneros que más bailaron.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Como profesional plantear escenarios culturales en ocasiones se vuelve algo difícil, quizás un reto, sin embargo, considero que el apoyo de imágenes, música y bailes permite que los niños y niñas logren aprender desde el juego, el movimiento y la experiencia.

FECHA: Lunes 27 de julio del 2026

PROPÓSITO: Favorecer en los niños y niñas el desarrollo de la motricidad gruesa, el equilibrio y la coordinación corporal a través de un circuito de movimiento sencillo, promoviendo la confianza en el propio cuerpo, el disfrute del movimiento y la capacidad de seguir secuencias simples de acción.

ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO

NIVEL: CAMINADORES

ESTRATEGIA: Circuito de movimiento

EJE: Cuerpo, movimiento y salud

RECURSOS: Canción de bienvenida, túnel, cesta, colchonetas de gimnasia, pelotas, música

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

ACTIVIDAD INICIAL: Para iniciar la jornada, la docente recibirá a los niños y niñas con una canción de bienvenida con movimiento donde todos sacuden las manos, dan saltitos y giran en su propio eje, activando el cuerpo desde el primer momento y preparándolos para el circuito.

ACTIVIDAD CENTRAL: Luego de esto, se dispondrá en el salón un circuito sencillo de tres estaciones: en la primera, los niños y niñas cogerán pelotas y tratarán de encestarlas en la cesta de jirafa; en la segunda, se hará un túnel en la cual los niños y niñas deberán gatear y arrastrarse; y en la tercera, subirán las escaleras para luego tirarse en el rodadero en la piscina de pelotas. La docente acompañará cada estación motivando, modelando y celebrando los intentos de cada niño y niña. El circuito se repetirá varias veces para que todos tengan oportunidad de vivir cada estación con calma y sin prisa.

ACTIVIDAD DE CIERRE: Para finalizar la jornada, los niños y niñas se reunirán en la colchoneta para un momento de relajación breve: la docente guiará tres respiraciones profundas con música suave y cerrará con un aplauso colectivo que celebre el movimiento de todo el grupo, para luego dar espacio a juego libre.

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

El día de hoy durante la bienvenida, Juan Pablo y Danna llegaron un poco alterados, sin embargo al ver la disposición del salón lograron calmarse rápidamente haciendo más sencilla la despedida; luego de la actividad inicial, se desarrolló la rutina de la mañana, para luego pasar a la actividad central, en donde los niños y niñas participaron de manera activa, Abril sin embargo se le dificultó un poco el túnel ya que por lo oscuro le daba miedo y solo llegaba a la mitad y se empezaba a alterar, por lo que requirió de mayor acompañamiento por parte de la profesional, por otra parte Noah se mostró bastante interesado en el túnel por lo que cogía pelotas y las tiraba dentro del túnel y luego salía a correr para recibir las del otro lado; Emma y Danna jugaron más que todo en la piscina de pelotas, en el cual se turnaban para una tirar las pelotas y otra recogerlas, por otra parte Junior, Abril y Dylan estaban más interesados en los rodaderos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Como profesional acompañar estos procesos me permite evidenciar como desde la corporalidad los niños y niñas expresan sus gustos e intereses pero a su vez sus emociones lo que los asusta o los emociona.

FECHA: Martes 28 de julio del 2026

PROPÓSITO: Favorecer en las niñas y niños el desarrollo del lenguaje oral, la escucha activa y la expresión emocional a través de la literatura y el juego simbólico, promoviendo la imaginación, el reconocimiento de emociones y el disfrute de los cuentos como puerta de entrada al mundo de las palabras y las historias.

ACTIVIDAD RECTORA: LITERATURA

NIVEL: CAMINADORES

ESTRATEGIA: Lectura en voz alta y cesto de tesoros

EJE: Expresión y comunicación

RECURSOS: Cuento ilustrado con imágenes grandes, tres objetos del cuento traídos en una bolsa sorpresa, telas, cojines, música suave

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

ACTIVIDAD INICIAL: Para iniciar la jornada, la docente ambientará el espacio con cojines y telas y presentará una bolsa sorpresa que contiene tres objetos relacionados con el cuento del día. Invitará a cada niño y niña a sacar un objeto, mostrarlo y decir qué creen que es o para qué sirve, generando curiosidad y anticipación antes de la lectura.

ACTIVIDAD CENTRAL: Luego de esto, la docente leerá el cuento en voz alta con voz expresiva, pausas para anticipar lo que viene, preguntas sencillas y participación activa del grupo con sonidos y gestos. Al finalizar, invitará a los niños y niñas a representar su escena favorita usando los objetos de la bolsa sorpresa y las telas del salón en un momento de juego simbólico libre, donde cada quien pueda ser el personaje que quiera sin ninguna instrucción específica. La docente observará y enriquecerá el juego con preguntas: ¿qué está pasando aquí?, ¿quién eres tú?, ¿qué va a hacer tu personaje?

ACTIVIDAD DE CIERRE: Para finalizar la jornada, se dispondrán diversos peluches en el piso para que los niños y niñas puedan jugar de manera libre y autónoma, finalizando con música, bailes y juegos.

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Durante el inicio de la jornada la profesional dispuso la cesta de tesoros en la mitad del salón, por lo que esto generó curiosidad en los niños y niñas, permitiendo que ingresaran mucho más tranquilos y la despedida fuese más sencilla. Noah, luego a observar y explorar los diferentes elementos dispuestos en la cesta, mientras que Juan Pablo prefería solo observar los objetos que iba sacando Noah. Luego de esto realizamos la rutina del día, para luego iniciar la actividad central en la cual para Noah y Junior fue un poco difícil ya que requería que se sentaran por lo que con ayuda de canciones y expresiones exageradas la profesional logró captar su atención para así mismo poder leer el cuento. Emma y Danna estaban súper atentas a la lectura mostrando gran interés y motivación, una vez realizada la lectura se dejó un espacio para el juego libre usando los objetos del sexto de tesoros.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Este tipo de actividades permite evidenciar los intereses particulares de cada niño o niña permitiendo así que se puedan generar estrategias o ciertos ajustes para

FECHA: Miércoles 29 de julio del 2026

PROPÓSITO: Desarrollar en las niñas y niños el conocimiento básico sobre qué es un sismo y cómo protegerse, a través de una experiencia lúdica, corporal y significativa que les permita reconocer la señal de alerta, practicar la posición de protección y desplazarse con calma hacia un lugar seguro, construyendo desde la primera infancia una cultura de prevención y autocuidado.

ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO

NIVEL: CAMINADORES

ESTRATEGIA: Simulacro lúdico de prevención de sismos

EJE: Cuerpo, movimiento y salud

RECURSOS: Cuento corto ilustrado sobre un sismo adaptado para primera infancia, imágenes en cartulina de zonas seguras e inseguras, señal sonora (pito o pandereta), colchonetas, cojines para simular la posición de protección

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

ACTIVIDAD INICIAL: Para iniciar la jornada, la docente reunirá al grupo en el tapete y leerá un cuento corto e ilustrado sobre un sismo, adaptado para su edad, donde los personajes aprenden a protegerse con calma. Con imágenes en cartulina mostrará qué es un sismo de forma muy sencilla: la tierra tiembla y debemos protegernos, y señalará dentro del salón los lugares seguros e inseguros.

ACTIVIDAD CENTRAL: Luego de esto, la docente enseñará al grupo la posición de protección: agacharse, cubrirse la cabeza con las manos y quedarse cerca de una pared o columna resistente. Se practicará varias veces de forma lúdica: la docente dirá en voz animada la señal de alerta y todos buscarán su posición, contarán hasta cinco en voz alta y luego se levantarán con calma. Después se realizará un simulacro completo: sonará la señal con el pito o la pandereta, los niños y niñas se agacharán en su posición de protección y luego, cuando la docente indique, caminarán tranquilamente hacia el punto de encuentro establecido dentro del salón. Se repetirá dos o tres veces hasta que el grupo lo sienta natural y sin miedo.

ACTIVIDAD DE CIERRE: Para finalizar la jornada, el grupo se reunirá en el tapete y la docente hará preguntas de refuerzo de forma muy sencilla: ¿qué hacemos cuando tiembla?, ¿a dónde vamos?, ¿corremos o caminamos despacio? Para que los niños y niñas puedan señalar las imágenes correspondientes. Se cerrará con un aplauso colectivo celebrando lo aprendido y una canción de cierre.

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

El día de hoy iniciamos con una ambientación provocadora en la cual se dispuso en la mitad del salón un cesto con diversos objetos en los cuales se relacionaban con el cuento, y en las paredes las imágenes del cuento lo que permitió que los niños y niñas se mostraran interesados al ingresar al aula y pudieran tener el primer acercamiento, luego de eso se realizó la lectura del cuento con apoyo de las imágenes y de mímica para que captara mucho más la atención, gracias a esto a medida que se relataba el cuento Noah y Emma se mostraron bastante interesados, repitiendo las acciones del cuento e invitando a los compañeros a hacerla, luego de esto se realizó la simulación con los niños y niñas sobre el sismo y como debíamos protegernos, lo cual se le dificultó mucho a Juan Pablo y a Junior por lo que requirieron mayor acompañamiento, luego se realizó un simulacro y con apoyo de la profesora realizamos cada paso junto al desplazamiento y salida del salón.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Desde pequeños es importante realizar este tipo de actividades para que cuando alguna situación pare podamos tratar la situación con calma.

FECHA: Jueves 30 de julio del 2026

PROPÓSITO: Favorecer en las niñas y niños el desarrollo de la motricidad fina, la creatividad y la expresión artística a través de un taller de modelado libre con masa casera, promoviendo la concentración, la autonomía y el placer de crear y transformar materiales con las propias manos.

ACTIVIDAD RECTORA: ARTE

NIVEL: CAMINADORES

ESTRATEGIA: Juego heurístico

EJE: Expresión y comunicación

RECURSOS: Canción animada de bienvenida, masa casera de colores elaborada con harina, sal, agua y colorante vegetal, palitos de madera, tapas, botones grandes, bases de cartón, papel periódico para mesas, delantales

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

ACTIVIDAD INICIAL: Para iniciar la jornada, la docente recibirá a los niños y niñas con una canción animada y presentará la masa casera de colores como un material misterioso: los invitará a adivinar de qué está hecha, a olerla y a tocarla brevemente antes de comenzar la exploración libre.

ACTIVIDAD CENTRAL: Luego de esto, con las mesas protegidas con papel periódico y los delantales puestos, se entregará a cada niño y niña una porción de masa casera de colores sobre una base de cartón junto a materiales complementarios: palitos de madera, tapas y botones grandes para insertar en sus creaciones. Se invitará a explorar y crear libremente: aplastar, estirar, enrollar, pellizcar, hacer bolitas, construir figuras o simplemente disfrutar de la textura. La docente no dará un modelo a seguir, sino que acompañará con preguntas que enriquezcan el proceso: ¿qué estás haciendo?, ¿qué le vas a poner?, ¿cómo lo lograste? Se dejará un tiempo generoso para que cada quien explore a su ritmo sin interrupciones.

ACTIVIDAD DE CIERRE: Para finalizar la jornada, cada niño y niña presentará su creación al grupo y dirá una cosa sobre lo que hizo. Las producciones se exhibirán sobre las mesas y se cerrará con una ronda de aplausos colectivos y la canción de despedida.

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Al iniciar la jornada se dispuso de música animada y una cesta de tesoros para que al iniciar los niños y niñas pudieran interactuar con algunos de los elementos que íbamos a trabajar el día de hoy. Junior y Abril no mostraron mayor interés mientras que Noah y Emma decidieron observar e interactuar con el material dispuesto en el salón, una vez finalizada esta exploración inicial, se ubicaron las mesas y las sillas para ubicar a cada uno de los niños y niñas, a cada uno se le dio una bolita de plastimasa y se dispuso de diversos moldes para que ellos pudieran explorar y jugar, Noah se mostró más interesado por los moldes que la masa, mientras que Abril, Dylan y Juan Pablo estaban bastante entretenidos con la masa, por su parte Emma y Mathias se dispusieron a realizar diversas figuras con la masa y los moldes.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Como profesional puedo evidenciar cómo desde los propios intereses la exploración y la curiosidad pueden variar generando así diversas maneras de interactuar con el entorno.

FECHA: Viernes 31 de julio del 2026

PROPÓSITO: Favorecer en las niñas y niños la exploración sensorial táctil a través de un camino de texturas, promoviendo la conciencia corporal, el equilibrio, la tolerancia a diferentes sensaciones y el disfrute del propio cuerpo en movimiento desde una experiencia novedosa, lúdica y significativa.

ACTIVIDAD RECTORA: EXPLORACIÓN DEL MEDIO

NIVEL: CAMINADORES

ESTRATEGIA: Camino sensorial de texturas

EJE: Interacción con el entorno físico y natural

RECURSOS: Canción de bienvenida, bandejas o cuadrados de tela con diferentes materiales: arroz, arena, tela suave, papel periódico arrugado, esponja, papel de burbujas, música suave, bolsas ziploc

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

ACTIVIDAD INICIAL: Para iniciar la jornada, la docente recibirá a los niños y niñas con una canción de bienvenida y les pedirá que se quiten los zapatos y medias, preparando el momento de exploración con los pies descalzos y generando curiosidad sobre lo que van a sentir.

ACTIVIDAD CENTRAL: Luego de esto, se dispondrá en el suelo del salón un camino sensorial formado por bandejas o cuadrados de tela con diferentes materiales: arroz, arena fina, tela suave, papel periódico arrugado, esponja húmeda y papel de burbujas. Los niños y niñas caminarán descalzos por el camino de forma libre, deteniéndose en cada textura el tiempo que quieran. La docente acompañará el recorrido caminando junto a ellos y nombrando las sensaciones: está frío, hace ruido, es suave, está rugoso, ¿cómo se siente en tus pies? Se respetará el ritmo de cada niño y niña y a quienes prefieran explorar primero con las manos antes de pisar. El camino se recorrerá varias veces en diferentes direcciones, manteniendo el movimiento y la exploración activa durante toda la actividad central.

ACTIVIDAD DE CIERRE: Para finalizar la jornada y cerrar la semana, los niños y niñas se pondrán nuevamente los zapatos con ayuda de la docente y se reunirán en el tapete. Cada quien compartirá cuál fue su textura favorita y por qué. La docente cerrará con un gran abrazo grupal y una canción de despedida que celebre todo lo vivido y aprendido durante la semana.

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Durante la actividad inicial se evidenció que para muchos niños el quitarse los zapatos y las medias puede ser algo no tan agradable ya que al hacer esto Abril y Noah se sintieron incómodos e irritados, generando molestia y malestar en ellos por lo que se decidió dejarlos solamente en medias, luego de esto se hizo un momento de baile con los niños y niñas para que pudiesen jugar y moverse, a partir de ello, la profesora dio la indicación de que se acostarían en el piso mientras se organizaba el camino sensorial para luego pasar uno por uno y así poder ir observando cuáles eran sus reacciones a Abril y a Noah les gusta mucho las texturas húmedas o frías, mientras que a Junior, Juan Pablo y Danna les gusta más las granas o la arena, por otra parte, Noah se le dificultó al principio interactuar sin embargo, luego de un rato se integró rápidamente en la actividad.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Durante las actividades como estas, como profesional imaginó que será algo que llamará mucho su atención sin embargo durante la experiencia la exploración se termina manifestando de formas auténticas y únicas.